

■ 东北大学建校百年纪念会馆（川内萩会馆）

作为纪念建校100周年的一项重要活动，我校将建校50周年之际建造的东北大学纪念礼堂和松下会馆进行了重新装修和完善，于2008年8月建成了东北大学建校百年纪念会馆（川内萩会馆）。

会馆外观保持了50年前的容貌，并得到了精心的保存和修复。会馆内部装配有世界水平的音响设施和最先进的学术会议功能，拥有1235个座位，将原来的建筑改造成焕然一新的学术大厅。会馆大厅设有可展示我校研究成果和资料的展厅。另外我们还将松下会馆的部分地方改建为俱乐部和会议室，以供毕业生、在校生、教职员以及市民交换信息和交流。

本会馆作为召开国际学术会议、举办音乐会和演讲会等开展学术和文化活动的场所，为我校的文化创作和传播起到了积极的作用。同时，会馆还广泛向社区市民开放。通过在本会馆举办各种各样的活动，为建设学都仙台作出了贡献。

◇设施概要

占地面积：57,139m² **建筑面积：**2,627m² **总楼面面积：**5,910m²

结构规模：SRC结构、部分为S结构、地下1层、地上5层

各方面概要：学术大厅(1235座位)、展厅、俱乐部、会议室3间等

◇名称

会馆名称采取了公开募集的方式。建校百年纪念建筑物名称研究委员会从校内外募集的方案中，选出了以下名称方案，并在2008年6月17日的院系主任联席会上得到了批准。

正式名称：(日文) 東北大学百周年記念会馆
(英文) TOHOKU UNIVERSITY CENTENNIAL HALL
爱称：(日文) 川内萩ホール (川内萩会馆)
(英文) KAWAUCHI HAGI HALL



东北大学建校百年纪念会馆（外观）



川内萩会馆



会议室



俱乐部

东北大学除夕迎新音乐会

作为2008年除夕迎新的特别活动，我校在川内萩会馆举行了东北大学除夕迎新音乐会。这也是仙台市在除夕首次举办的音乐会。当天的音乐会，约有1200名的观众前来欣赏令人陶醉的音乐。

2008年12月31日（星期三）

〈曲目〉

轻歌剧《天国与地狱》序曲

选自歌剧《贾尼·斯基基》的“我的父亲”

选自歌剧《茶花女》的“他也许是我遇见的人”

选自歌剧《托斯卡》的“今夜星光灿烂”

选自歌剧《图兰朵》的“今夜无人入睡”

蓝色狂想曲

选自歌剧《卡门》的“给母亲的一封信”

选自歌剧《茶花女》的“饮酒歌”

波莱罗舞曲

奥芬巴赫作曲

普契尼作曲

威尔第作曲

普契尼作曲

普契尼作曲

乔治·格什温作曲

比才作曲

威尔第作曲

拉威尔作曲

仙台交响管弦乐团

田村麻子（女高音）

田村麻子（女高音）

中钵 聪（男高音）

中钵 聪（男高音）

山下洋辅（钢琴）、仙台交响管弦乐团

田村麻子（女高音）中钵 聪（男高音）

田村麻子（女高音）中钵 聪（男高音）

仙台交响管弦乐团

