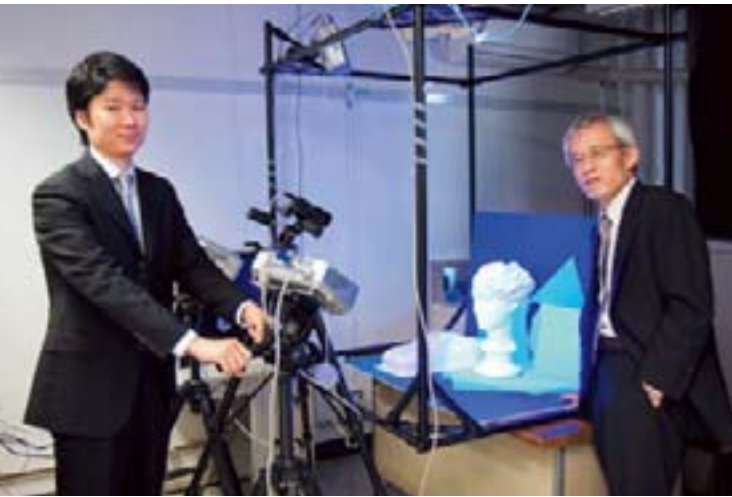


Nuevas posibilidades de los medios por imágenes



Escuela de Posgrado de Ciencias de la Información
[Análisis de imágenes]

Koichiro Deguchi

Profesor

Tiene una Maestría en Ciencias de la Facultad de Ingeniería de la Universidad de Tokio. Trabajó en la Universidad de Yamagata y en la Universidad de Tokio. Ocupa este cargo desde 1998.

Takayuki Okatani

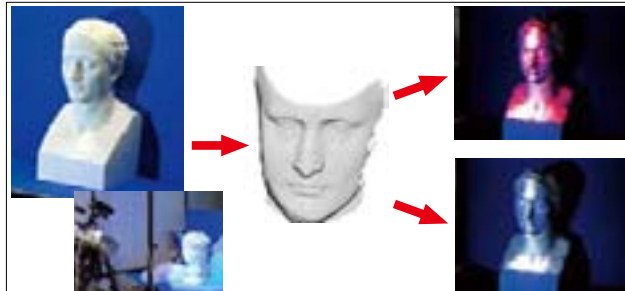
Profesor adjunto

Graduado del Doctorado en Filosofía de la Facultad de Ingeniería de la Universidad de Tokio. Ocupa este cargo desde el año 2002.

El Laboratorio de Deguchi y Okatani ha establecido una nueva área de “visión informática activa” en la que se analizan los cambios dinámicos de formas de objetos tridimensionales y estructuras de espacio tridimensionales a partir de imágenes de observación activa. El Laboratorio ha venido desarrollando sus amplias aplicaciones en las mediciones de imágenes industriales y médicas. El desarrollo incluye un sistema de visión para robots que reconoce el entorno para controlar los movimientos activos. La función visual es esencial para que los robots y las máquinas inteligentes contribuyan al trabajo humano. El laboratorio también se dedica a formular teorías básicas sobre la percepción de imágenes en humanos, el reconocimiento de patrones y la descripción de formas a fin de ampliar las posibilidades de los medios por imágenes. El desarrollo de medios por imágenes de última generación con base en estas teorías nos ayudará a dilucidar las funciones visuales de los seres humanos, incluidas la percepción tridimensional y la extracción de información del movimiento.



Rastreo de imágenes de objetos: se rastrea a una persona en forma continua en una secuencia de imágenes, incluso sobre un fondo esparcido.



Construcción de una reflectancia virtual: se reconstruye la forma tridimensional de un objeto en línea a partir de la imagen captada por una cámara, y se proyectan los patrones especiales en ella para que parezca realizada con diferentes materiales.



Nuevo tipo de exhibición en estéreo en tres dimensiones: midiendo el punto de vista del observador; se controlan la claridad y el nivel de borrosidad de la imagen mostrada para optimizar las formas tridimensionales de los objetos.

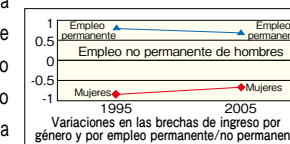
http://www.fractal.is.tohoku.ac.jp/index_en.html

Estudio de múltiples aspectos del problema de la estratificación y la desigualdad social

El problema de la disparidad social



El Centro para el Estudio de la Estratificación y la Desigualdad Social, constituido en el marco del Programa Siglo XXI de COE, ha dilucidado el tema de la estratificación y la desigualdad, una problemática social importante de nuestro tiempo, desde cuatro puntos de vista: la estructura y el cambio en la estratificación y la desigualdad social, el Este Asiático, las minorías y la equidad. Simultáneamente con este programa, el director del Centro, el Profesor Yoshimichi Sato, ha realizado un “Estudio exhaustivo sobre la estructura y los cambios en el sistema de estratificación social del Japón contemporáneo”, como subsidio para el área de Investigaciones de Promoción Especial del Ministerio de Educación, Cultura, Deporte, Ciencia y Tecnología, donde llevó a cabo un estudio sobre Estratificación y Movilidad Social en todo el país. A través de estos dos programas, el profesor tomó conocimiento de interesantes hechos. Uno de los hallazgos es una disparidad de ingresos entre el empleo permanente y el no permanente. Si bien los medios masivos de comunicación han dedicado tiempo a este tema, todavía no se realizó ningún debate sobre un análisis con estadísticas precisas. Entonces el Profesor Sato llevó a cabo un estudio de Estratificación y Movilidad Social (SSM, por sus siglas en inglés) y analizó los resultados tras eliminar los efectos de la edad, el género y el empleo. Los resultados del análisis revelaron que los empleados permanentes perciben un ingreso 2,13 veces superior al de los empleados no permanentes. Sin embargo, no es necesariamente cierto que la “brecha de ingresos se esté ampliando”. La cifra muestra cómo inciden el empleo permanente/no permanente y el género en la evolución del ingreso. Como se observa en la figura, las brechas por forma de empleo y género se han reducido. Estos resultados fueron publicados en Political Economy Quarterly y anotados en un programa de noticias de la cadena televisiva NHK. El estudio de la estratificación y la desigualdad social posee un significado no solamente académico sino también social, ya que implica el uso de investigaciones básicas para contribuir a lograr una sociedad mejor.



Plan de investigación en el Centro para el Estudios de la Estratificación y la Desigualdad Social. Varias actividades educativas y de investigación en el Centro.



Libros en inglés para difundir las actividades de investigación del Centro en todo el mundo (publicados por Trans Pacific Press)



El Profesor Sato con los señores Rumi Matsuzaki y Yusuke Hayashi, ambos estudiantes de postgrado del COE.

Escuela de Posgrado de Artes y Letras
[Ciencias del Comportamiento y Sociología]



Yoshimichi Sato

Profesor
Nacido en 1957. Obtuvo créditos en el programa de Doctorado en Filosofía y dejó la Escuela de Posgrado de Humanidades y Sociología, Facultad de Letras de la Universidad de Tokio. Nombrado profesor auxiliar de la Escuela de Posgrado de Economía y Administración de Empresas de la Yokohama City University. Pasó a ser erudito invitado del Departamento de Sociología de la Universidad de Chicago. Desde 2002 ocupa el cargo de profesor en la Escuela de Posgrado de Arte y Letras de la Universidad de Tohoku.

<http://www.sal.tohoku.ac.jp/coe/index.html>